



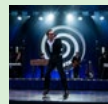
MARKOWY LOKAL
ŚRÓDMIEŚCIE 2026

Czytaj str. 2



NASZE FAJANSOWE WZORY
NA POZNAŃSKIM PYRKONIE

Czytaj str. 3



GORĄCE
DNI WŁOCŁAWKA

Czytaj str. 4

GAZETA

ŚRÓDMIEJSKA

ŚRÓD
MIE
ŚCIE

Nr 088

Lipiec 2026 r.

Nakład 2000

rewitalizacja.wloclawek.eu

ISSN 2657-8077

TO BYŁY GORĄCE DNI WŁOCŁAWKA

Koncerty, spotkania, mnóstwo uśmiechu i upał!
Takie były Dni Włocławka 2026.



fol. UM Włocławek, Klaudia Florjańczyk

„BISTRO U GREKA” MARKOWYM LOKALEM ŚRÓDMIEŚCIA 2026

„Bistro u Greka” Urszula Woźnicka jest zwycięzcą tegorocznej, ósmej edycji konkursu Markowy Lokal Śródmieścia. Na lokal gastronomiczny funkcjonujący przy ul. Srebrnej 4, w samym sercu Śródmieścia, oddano 74% głosów. Można tu znaleźć dania oryginalnej kuchni greckiej, przygotowywane przez rodowitego Greka, który w swoim kraju przez 30 lat prowadził tawernę. Oferowane produkty charakteryzują się wysoką jakością, i w większości sprowadzane są z Grecji.

Markowy Lokal Śródmieścia to konkurs organizowany w ramach Gminnego Programu Rewitalizacji Miasta Włocławek na lata 2018-2034. Jego celem jest uhonorowanie firm handlowych i usługowych funkcjonujących w Śródmieściu Włocławka, charakteryzujących się np. dużym potencjałem, szczególną ofertą usługową lub handlową, wysokiej klasy produktami, wyróżniającym się poziomem obsługi klienta.

W nagrodę, oprócz tytułu Markowy Lokal Śródmieścia 2026, właścicielka firmy „Bistro u Greka” otrzymuje 5000 zł na realizację kampanii reklamowej w mediach.



FABRYKA KOMPETENCJI CYFROWYCH DLA SENIORÓW



W Centrum Wsparcia Społecznego przy ul. Piekarskiej 25 realizowane są zajęcia komputerowe i multimedialne dla seniorów w ramach projektu „Fabryka Kompetencji Cyfrowych”, prowadzonego przez Fundację Humaneo. Celem spotkań jest rozwijanie umiejętności cyfrowych osób starszych oraz zwiększenie ich samodzielności w korzystaniu z nowoczesnych technologii. Uczestnicy uczą się obsługi komputera, smartfona i internetu, a także nabywają praktyczne umiejętności przydatne w codziennym życiu, w tym bardzo ważne zasady bezpiecznego poruszania się w sieci.

Podczas zajęć seniorzy poznają m.in. sposoby wyszukiwania informacji, korzystania z poczty elektronicznej, komunikatorów internetowych, mediów społecznościowych oraz usług elektronicznych. Nie brakuje również elementów multimedialnych, takich jak edycja zdjęć, tworzenie prostych materiałów graficznych czy przygotowywanie prezentacji.

ZA NAMI PIKNIK WOLONTARIATU

Włocławskie Centrum Organizacji Pozarządowych i Wolontariatu, które na co dzień funkcjonuje w sercu Śródmieścia, przy ul. Żabiej 12a, zorganizowało doroczny Piknik Wolontariatu. Mnóstwo uśmiechów, dobrej energii, inspirujących rozmów i ludzi, którzy każdego dnia zmieniają świat na lepsze.

Dziękujemy wszystkim wolontariuszom i wolontariuszkom, organizacjom pozarządowym, partnerom i uczestnikom za obecność, zaangażowanie i wspólnie spędzony czas. To dzięki Wam mogliśmy po raz kolejny przekonać się, że wolontariat ma niezwykłą moc łączenia ludzi i budowania dobra.



OSIEDŁOWA ŁAWECZKA Z FAJANSOWYM CHARAKTEREM

Z inicjatywy mieszkańców bloku przy ul. Targowej 1/Stodólnej 53 i za zgodą Włocławskiej Spółdzielni Mieszkaniowej zwykła osiedłowa ławeczka zyskała wyjątkowy charakter - tę wiadomość ogłosił światu nasz Skarbiec Fajansu, prezentując również stosowne zdjęcie. Dzięki pomysłowi i zaangażowaniu lokatorów ławka została ozdobiona motywami inspirowanymi włocławskim fajansem. Przy okazji warto wspomnieć, że nasz historyczny fajans to nie tylko kolor kobaltowy. To cała paleta barw: wspaniałe czerwienie, brązy, różne odcienie zieleni, także cudowne wielobarwne pikasiaki. Wiele z nich można obejrzeć w Skarbcu Fajansu przy ul. Żabiej 2.

Natomiast autorką niesamowitych wzorów na ławeczce jest Alicja Ziółkowska. W efekcie powstało małe dzieło sztuki, które będzie cieszyć mieszkańców i przypominać o lokalnych tradycjach. Kto wie, może ta ławeczka stanie się początkiem nowej osiedłowej mody?



WŁOCŁAWSKIE POPOŁUDNIE

Na którym miejskim muralu można zobaczyć trzy fajansowe tale-rze, imbryk i dwie filizanki? Odpowiedź poniżej, a my spieszmy z przypomnieniem: mural przy ul. Żabiej 14/16 nosi tytuł „Włocławskie popołudnie”, jego autorką jest Anna Wardęga. Malowidło przedstawia relaksujące popołudnie w naszym mieście, aktywności i różne formy spędzania czasu wolnego przez włocławian, w otoczeniu wybranych, charakterystycznych obiektów zabytkowych.



NASZE KOBALTOWE WZORY PASUJĄ FANTASTYCZNIE

Festiwal Fantastyki PYRKON 2026, który odbył się 19-21 czerwca w Poznaniu, przyciągnął aż 62 tysiące miłośników gier, filmów, komiksów i literatury z całego świata. Przypadkiem, podczas trzydniowego wydarzenia pojawiły się też motywy naszego włocławskiego fajansu: magnesiki i niepowtarzalne wzory na smyczy identyfikatora, dzięki czemu każdy „pyrkonowicz” mógł podziwiać dorobek Włocławka.



Liczymy, że nie będzie to ostatnia wizyta fajansu w Fantastycznym Miejsku Spotkań!

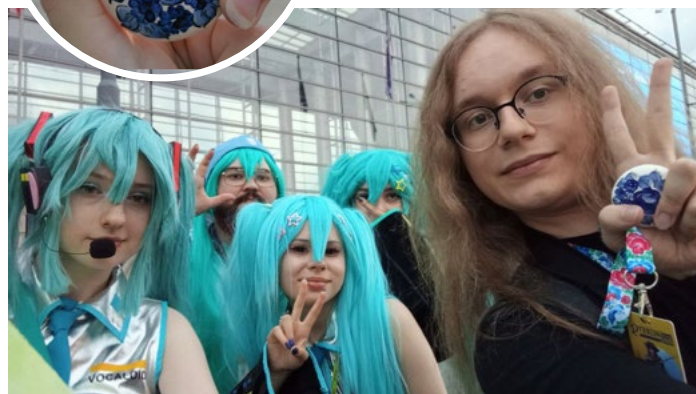
Tekst i zdjęcia: Krzysztof Kowalewski

Student I roku kierunku

Nowe media i e-biznes

w Państwowej Akademii Nauk

Stosowanych we Włocławku



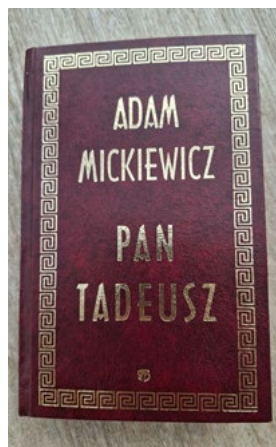
KOCHANEMU JURKOWI, BASIA. DEDYKACJA SPRZED 27 LAT

Czasem zwykły dzień przynosi nam coś niezwykłego, na przykład książkę z dedykacją sprzed 27 lat. Całkiem przypadkowo, niedawno miałam okazję zajrzeć do jednego z wydań „Pana Tadeusza” Adama Mickiewicza. Po chwili zauważyłam dedykację:

„Ta piękna książka jest nowym rozdziałem mojego życia. Dlatego z okazji 43-ch Twoich urodzin składam Tobie najlepsze życzenia. Niech dobre myśli towarzyszą nam we wszystkim i tworzą tak samo dobrą rzeczywistość. Kochanemu Jurkowi – Basia.

Włocławek, dnia 23 grudnia 1999 rok”.

Nie znam Jurka ani Basi, nigdy nie miałam okazji ich poznać, ale to musi być kawałek pięknej historii, tak to sobie wyobrażam. Basia podarowała kochanemu Jurkowi książkę, zatem obydwójce cenili literackie piękno i postrzegali książki jako osobisty prezent dla kogoś bliskiego. Książka przetrwała tyle lat w stanie praktycznie idealnym, co dowodzi, że była bardzo ważna i traktowana z dużym szacunkiem. Dziękuję, Basiu. Dziękuję, Jurku za to, że mogłam przeczytać i zapamiętać tę dedykację.



Chcę wierzyć, że kryje się za nią wzruszająca miłość i piękna niespodzianka zwłaszcza, że kilka tygodni później natknęłam się na opowieść o osobach noszących te same imiona, których w życiu i pracy też połączyły książki. Ale ta część historii pozostanie wyłącznie w moim sercu.

Aleksandra Bartoszewska



TO BYŁY GORĄCE DNI WŁOCŁAWKA



fot. UM Włocławek, Klaudia Floriańczyk

GAZETA ŚRÓDMIEJSKA

Nakład: 2000

Redakcja: Aleksandra Bartoszevska, Kamil Kazimierzczuk.

Skład i łamanie: Michał Dominikowski.

Wydawca: Urząd Miasta Włocławek,
Zielony Rynek 11/13, 87-800 Włocławek
Telefon: 54/414 43 17, 54/414 44 21
E-mail: prasa@um.wloclawek.pl



Pobierz apkę!

Fotografie wykorzystywane w „Gazecie Śródmiejskiej” pochodzą z zasobów własnych UM Włocławek i/lub publicznie dostępnych serwisów jednostek, spółek miejskich, instytucji oraz stowarzyszeń.