



RUSZYŁ KONKURS NA
LOKALNY PRODUKT

Czytaj str. 2



3 MAJA WOONERFEM.
POWSTANIE DOKUMENTACJA

Czytaj str. 3



INTENSYWNE REMONTY
PRZY ŁĘGSKIEJ

Czytaj str. 4

GAZETA

ŚRÓDMIEJSKA

ŚRÓD
MIE
ŚCIE

Nr 031

Październik 2021 r.

Nakład 3000

rewitalizacja.wloclawek.eu

ISSN 2657-8077

MOGLĄBY STAĆ PRZY ELEGANCKIEJ ULICY W BARCELONIE...

Okamienicy przy ul. Piekarskiej 15 opowiadają jej właściciele, Państwo Aleksandra i Leszek Rutecy

Chyba każdy dorosły mieszkaniec Włocławka zna kamienicę przy ul. Piekarskiej 15, choć nie zawsze kojarzy, że to budynek pod takim właśnie numerem. Proszę krótko opowiedzieć, jak zmieniła się ten niezwykły obiekt, w wyniku prac remontowych prowadzonych na przestrzeni ostatnich lat?

Prace rozpoczęliśmy w 2017 roku. W pierwszej kolejności został naprawiony dach w głównej kamienicy. W 2018 obiekt podłączono do sieci ciepłowniczej i rozpoczął się demontaż pieców opalowych - cały proces zajął trzy lata. W 2018 roku ruszył remont lokali łącznie z wymianą wszystkich instalacji. W 2020 roku przystąpiliśmy do programu rewitalizacji, dzięki któremu udało się pozyskać 30 % dofinansowania na kosztowny remont elewacji frontowej oraz wymianę całego dachu oficyny zachodniej. Również w 2021 trwają prace we wspomnianej oficynie przy wsparciu miejskiego programu - wymiana stolarki zewnętrznej, remont klatki schodowej, remont schodów zewnętrznych. Kompleksowe zakończenie wszystkich prac planujemy w 2024 roku.

Co daje Państwu najwięcej frajdę i motywację?

Opracowywanie zmian i wyobrażanie ich sobie w postaci projektu, sam remont, czy już efekt końcowy - a może każdy z tych etapów ma swoje zalety?

To jest ciężka praca i olbrzymie koszty dla naszej rodziny. Jeżeli mielibyśmy mówić o satysfakcji, to poczucie, że udało się uratować obiekt historyczny przed zniszczeniem.

Zapewne często mają Państwo okazję widzieć swoją kamienicę na różnych fotografiach, to przecież część historii naszego miasta... Cieszy Państwa to zainteresowanie?

To zainteresowanie świadczy, że nasza nieruchomość odzyskuje walory i należyne miejsce na starym mieście. Miłe jest również zainteresowanie przechodniów, którzy często

Piekarskiej 15 „to panienka w zaawansowanym wieku i mogłaby stać przy eleganckiej ulicy np.: w Barcelonie”. Na szczęście jest we Włocławku i możemy być dumni, że jest jego częścią.

Dlaczego program rewitalizacji śródmieścia jest ważny?

Remont tego typu obiektów jest bardzo kosztowny i często przekracza koszt budowy nowych o tej samej powierzchni. Program rewitalizacji to nie tylko pieniądze dla wła-



zatrzymują się aby obejrzeć efekty prac, a dla niektórych właścicieli zniszczonych kamienic nasza staje się inspiracją.

Warto dodać, że całkowity demontaż rusztowań nastąpił 24 grudnia 2020 roku. Po raz pierwszy, a zarazem ponownie mogliśmy się przekonać jak pięknym budynkiem jest kamienica przy ul. Piekarskiej 15 pomimo braku balustrad, a parter elewacji wówczas był pomalowany podkładem. Cytując słowa naszego projektanta, kamienica przy ul.

ścicieli nieruchomości, ale również inne inicjatywy mające na celu ożywienia starówki, która powinna stać się ulubionym miejscem zakupów i spędzania wolnego czasu przez mieszkańców. Włocławek ma plusey większego miasta, a nie ma jego minusów np. dużych problemów komunikacyjnych, mieszkaniowych, itd. Życie w naszym mieście zaczyna wpisywać się w styl „slow life”, a działania programu rewitalizacji wspierają tę ideę.

KAWA, PODUSZKA, ZAKŁADKA. ZNAMY PROPOZYCJE W KONKURSIE NA „LOKALNY PRODUKT”

To pierwsza edycja konkursu, którego celem jest wyłonienie produktu najlepszego jakościowo, najciekawszego, oryginalnego i nowego pod względem wzornictwa, formy, sposobu prezentacji i dostępności, a jednocześnie związanego z tradycją i kulturą Włocławka oraz Śródmieścia.

Za nami obrady Komisji konkursowej, która oceniła trzy zgłoszone propozycje i ostatecznie zakwalifikowała je do kolejnego etapu. Tym etapem będzie głosowanie online w terminie od 3 do 17 listopada. Jednak wcześniej, do 2 listopada przedsiębiorcy ubiegający się o tytuł oraz nagrodę finansową w wysokości 29 500 zł mają czas na przygotowanie i zaprezentowanie mieszkańcom swoich propozycji oraz prototypów.

Do konkursu zgłoszono następujące propozycje: (w kolejności wpływu zgłoszeń):

Kawa po kujawsku „Bohma”

– propozycja Restauracji „Dziedziniec” mieszczącej się przy Placu Wolności 20. Jest to propozycja niepowtarzalnej okazji przeniesienia się w czasie do dawnego Włocławka pachnącego kawą zbożową, gdyż proponowana kawa stanowić będzie autorską mieszankę kawy zbożowej oraz Robusty i Arabiki. Klienci restauracji będą mogli raczyć się napojem w wersji mlecznej, kofeinowej oraz bezkofeinowej podawanej w tradycyjnej fajansowej filiżance (zdjęcie nr 1)



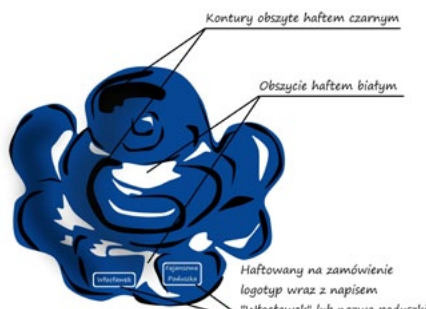
1

Poduszka Fajansowa

– propozycja firmy Arwena z ul. 3 Maja 9 znanej mieszkańcom pod szyldem „Jelonek Decor”. Propozycja produkcji „fajansowej poduszki” jest swoistym sposobem na połączenie nowoczesnego produktu z włocławską lokalną tożsamością – grafiką fajansowej róży. Poduszka planowo zostanie wykonana z wysokogatunkowego velvetu na zasadzie nadruku na materiale oraz haftu – mającego na celu zaznaczenie i uwypuklenie poszczególnych płatków kwiatu róży fajansowej. Zgłaszający deklaruje możliwość produkcji pod indywidualne zamówienia – z naniesieniem dodatkowego haftu z nazwą, logiem firmy czy też imieniem. Wymiary proponowanego produktu to ok 40x40 cm (zdjęcie nr 2)



2



*wizualizacja kolorystyczna klasycznego kubku

Trójkątna zakładka

– propozycja firmy Tymomania z ul. 3 Maja 9. Zgodnie z zapisami zgłoszenia do konkursu deklarowana propozycja ułatwić ma częste sięganie po książkę, która odkładana będzie na ozdobiony zgodnie z życzeniem klienta specyficzny wykonany z drewna sosnowego trójkąt. Zgłaszający proponuje wykonanie malunku bądź laserowego graweru napisu „Włocławek”, grafiki kojarzącej się z miejskimi zabytkami i charakterystycznymi miejscami jak np. katedra włocławska, most im. E. śmięglego Rydza lub fajansowymi kwiatami (zdjęcie nr 3).

3 listopada 2021 r. na stronie wloclawek.pl ruszy głosowanie online. Na wyłonienie zwycięzcy internauci będą mieli czas do 17 listopada 2021 r. – będzie to ostatni dzień głosowania.

Zwycięzcę konkursu poznamy do 1 grudnia 2021 roku.



3

NOWY ADRES WYDZIAŁU REWITALIZACJI

Od października 2021 r. Wydział Rewitalizacji funkcjonuje w nowej lokalizacji. Wszystkich mieszkańców, firmy i podmioty zainteresowane informacjami na temat realizacji Gminnego Programu Rewitalizacji Miasta Włocławek na lata 2018-2028, biorące udział lub dopiero planujące swoje zaangażowanie w proces rewitalizacji, zapraszamy do budynku Urzędu Miasta Włocławek przy ul. 3 Maja 22 w poniedziałki, środy i czwartki w godz. 7:30-15:30, wtorki 7:30-17:00, piątki 7:30-14:00. Zachęcamy do kontaktu również za pośrednictwem poczty e-mail: rewitalizacja@um.wloclawek.pl.

WYPOWIEDZ SIĘ NA TEMAT STRATEGII 2030+

Trwają konsultacje społeczne projektu „Strategii rozwoju miasta Włocławek 2030+”. Każdy mieszkaniec może wypowiedzieć się na temat treści tego dokumentu. Konsultacje potrwać do 11 listopada br., a projekt strategii jest dostępny na stronie wloclawek.pl. Uwagi można przekazywać w następujący sposób: w formie elektronicznej drogą mailową na adres: rozwoj@um.wloclawek.pl lub przez platformę konsultacyjną na stronie wloclawek.konsultacjejst.pl lub w formie papierowej pocztą na adres: Wydział Rozwoju Miasta Włocławek, Urząd Miasta Włocławek, Zielony Rynek 11/13 lub poprzez wrzucenie do urny znajdującej na parterze w holu Urzędu Miasta Włocławek przy Zielonym Rynku 11/13 oraz w Kawiarni Obywatelskiej przy ul. 3 Maja 9 we Włocławku.

KANDYDACI NA LATARNIKÓW SPOŁECZNYCH WYBRANI

10 osób zgłosiło się w naborze projektu „Latarnicy społeczni obszaru rewitalizacji”. Na podstawie złożonych dokumentów komisja rekrutacyjna wybrała 8 kandydatów, którzy zostali zakwalifikowani do projektu. 2 pozostałe osoby trafiły na listę rezerwową. Latarnik społeczny to nowa funkcja we Włocławku. Jego działalność polegać będzie na wsparciu mieszkańców obszaru rewitalizacji i pomocy w rozwiązywaniu problemów m.in. formalno-prawnym, bytowych czy mieszkaniowych. Harmonogram projektu zakłada w 2021 roku przeszkolenie, poprzez staże, kursy zawodowe i poradnictwo 8 osób przygotowujących się do roli latarnika społecznego w obszarze rewitalizacji oraz, w 2022 roku, zatrudnienie 6 z nich.

3 MAJA WOONERFEM. POWSTANIE DOKUMENTACJA...

12 października prezydent Włocławka Marek Wojtkowski podpisał umowę z pracownią Sawawa Sp. z o.o. z Warszawy – zwycięzcą konkursu na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej dla zadania pn. "3 Maja woonerfem/przebudowa ul. 3 Maja w ramach Gminnego Programu Rewitalizacji". Teraz architekci z Sawawa stworzą kompletną dokumentację projektową tego zadania – zamówienie zostało udzielone w trybie z wolnej ręki.

Podstawowymi założeniami zwycięskiego projektu były: ochrona i wyeksponowanie historycznej przestrzeni ulicy 3 Maja poprzez podkreślenie jej wartości urbanistycznych i architektonicznych, stworzenie przyjaznego

i bezpiecznego obszaru dla wszystkich użytkowników ulicy oraz urządzenie reprezentacyjnej, wielofunkcyjnej i atrakcyjnej przestrzeni miejskiej, która przyczyni się do aktywizacji parterów usługowych oraz wnętrz kwartałów zabudowy powiązanych funkcjonalnie z ulicą 3 Maja i Śródmieściem. Przestrzeń uliczna została dostosowana do prędkości i wygody ruchu pieszego. Piesi mają uprzywilejowany dostęp do przestrzeni przy pierzejach usługowych, przestrzeni wydzielonych wielofunkcyjnych placówków oraz centralnie położonego ciągu pomiędzy szpalarami drzew

Kompletna dokumentacja, za kwotę

430 500 zł powinna być gotowa w ciągu 5 miesięcy od daty podpisania umowy.



...DOKUMENTACJA POWSTANIE TEŻ NA PRZEBUDOWĘ KRÓLEWIECKIEJ 12

Firma BBG - Projekt opracuje dokumentację projektowo-kosztorysową planowanej przebudowy budynku przy ul. Królewieckiej 12. W ramach dokumentacji, wykonawca sporządzi m.in. niezbędne ekspertyzy techniczne budynku. Częścią zadania będzie też pełnienie nadzoru autorskiego. Zgodnie ze specyfikacją, dokumentacja projektowo-kosztorysowa powinna powstać w ciągu 60 dni od podpisania umowy z wykonawcą.

Królewiecka 12, to obok Królewieckiej 5 i Żabiej 3, nieruchomości zlokalizowana w obszarze rewitalizacji, która została zakupiona przez Gminę Miasto Włocławek w 2019 w związku z realizacją przedsięwzięcia 2.1.7. Utworzenie Interaktywnego Centrum Fajansu. Zgodnie z Gminnym Programem Rewitalizacji Miasta Włocławek na lata 2018-2028, w zabytkowej siedzibie dawnego Banku Gdańskiego przy ul. Żabiej 2 powstanie nowoczesna interaktywna placówka, w której nacisk położony będzie na promocję lokalnych tradycji, historii i sztuki. W związku z powyższym działaniem, Gmina Miasto Włocławek zakupiła 3 przyległe nieruchomości, które mogą zostać zagospodarowane i wykorzystane na potrzeby planowanego Centrum.



MURAL PRZY CYGANCIE JESZCZE NIE TERAZ

We wrześniu 2021 r. ogłosiliśmy konkurs na projekt i wykonanie muralu, który docelowo ma powstać na ścianie bocznej budynku mieszkalnego przy ul. Cyganka 9. Konkurs ten nie został jednak rozstrzygnięty; nastąpiło jego unieważnienie wynikające z małej ilości prac zgłoszonych na konkurs, a także z ich niezadawalającego poziomu artystycznego.

Konkurs będzie zorganizowany ponownie,

ale już w 2022 roku. Zgłoszone prace zostaną ocenione pod kątem walorów artystycznych i zgodności z tematyką konkursu przez Komisję Konkursową złożoną z pracowników Urzędu Miasta Włocławek oraz przedstawicieli Galerii Sztuki Współczesnej i środowiska artystycznego.

W założeniu, to wielkoformatowe malowidło ściennie związane z historią naszego miasta ma graficznie nawiązywać do dawnych etykiet, reklam lub fotografii z XIX i XX wieku, a jego kolorystyka powinna korespondować z zabudową Dzielnicy

Starego Miasta we Włocławku.

Przypomnijmy, że w ramach Gminnego Programu Rewitalizacji Miasta Włocławek na lata 2018-2028, w śródmiejskiej przestrzeni pojawiły się dotychczas dwa murale. W 2020 roku mural zatytułowany: „Esencja miasta” został naniesiony na ścianę budynku mieszkalnego przy ul. Wojska Polskiego 3 (zdjęcie nr 1). Rok wcześniej, mural pojawił się na ścianie budynku przy ul. Żabiej 14/16 (zdjęcie nr 2). W tej drugiej lokalizacji funkcjonuje również park kieszonkowy.



WOJCIECH JÓZEF GROMCZYŃSKI (1861-1937). DOWÓDCA OBRONY WŁOCŁAWKA W SIERPNIU 1920 R.

Bohaterem, którego dotyczy ostatnia z omawianych 3 tablic granitowych w Alei Zasłużonych dla Włocławka, odsłoniętej w sierpniu na bulwarach, jest płk WP Wojciech J. Gromczyński, który w 1920 r. organizował i dowodził obroną Włocławka.

Ur. się w Warszawie, pochodził z rodziny mieszczańskiej, jego ojciec był rzemieślnikiem, w stolicy prowadził zakład stolarski. W 1880 r. wstąpił na ochotnika do armii rosyjskiej, ukończył szkołę junkierską w Odessie. Doświadczenie bojowe nabył podczas wojny rosyjsko-japońskiej (1904-1905), w trakcie której został ranny.



W 1911 r. przeszedł na emeryturę i przyjechał do rodziny do Włocławka. Od 1912 r. zam. przy ul. Biskupiej 6 (ob. Łazienna 7).

Po wybuchu wojny w 1914 r. ponownie trafił do wojska rosyjskiego. W lutym 1918 r. bolszewicy wydali go z armii, wrócił z Kijowa do Włocławka. W k. 1918 r. zaangażował się w organizację włocławskich struktur wojskowych. Współtworzył 31 Włocławski PP, a od 1 lutego 1919 r. został jego dowódcą. Latem 1919 r. trafił na front polsko-ukraiński. Tam, na polu walki, od Józefa Piłsudskiego otrzymał awans do st. płk. WP i został pierwszym w historii dowódcą stworzonego 31 Pułku Strzelców Kaniowskich.

W październiku 1919 r. otrzymał stanowisko komendanta włocławskiej komendy uzupełnień 14 PP. Latem 1920r. powierzono mu niezwykle trudne zadanie przygotowania Włocławka i odcinka Wisły do granicy z Niemcami przed atakiem bolszewickim. Z zadania wywiązał się bardzo dobrze, w dn. 16-19 sierpnia skutecznie dowodził obroną miasta i regionu. W trakcie walk wykazał się profesjonalizmem i męstwem, szczególnie 16 sierpnia, gdy wyjechał konno na bulwary i pod bezpośrednim ogniem nieprzyjaciela opanowywał powstałą wśród obrońców panikę.

Zm. 28 maja 1937 r. Jest pochowany na włocławskim cmentarzu komunalnym.

dr Tomasz Dziki

*Polskie Towarzystwo Historyczne
i Włocławskie Towarzystwo Naukowe*

INTENSYWNE REMONTY PRZY ŁĘGSKIEJ

Prace remontowe w śródmiejskich kamienicach w ramach Gminnego Programu Rewitalizacji Miasta Włocławek na lata 2018-2028 (GPR) nie zwalniają tempa. W nieruchomościach prywatnych remonty realizowane są dzięki dotacjom z Urzędu Miasta Włocławek. Decyzją Prezydenta Włocławka Marka Wojtkowskiego, w 2021 r. miejską kasą wsparło właścicieli lub użytkowników wieczystych 12 nieruchomości. Suma tegorocznych dotacji wyniosła 1 371 615,44 zł. Z uwagi na to, iż dotacja może wynieść 30% lub 50% nakładów koniecznych w częściach wspólnych nieruchomości, nie możemy zapominać o wkładzie własnym podmiotów prywatnych, który oszacowano na kwotę 1 830 232,16 zł. Oznacza to, że tylko w tym roku na odnowienie prywatnych kamienic w Śródmieściu zostanie łącznie zainwestowana kwota 3 201 847,60 zł.

System miejskich dotacji prowadzony jest w ramach projektu 4.1.4. Dotacje do remontów, koordynowanego przez Wydział Gospodarowania Mieniem Komunalnym Urzędu Miasta Włocławek. Obecnie realizowana jest jego trzecia edycja. Dzięki wsparciu z budżetu miasta, od 2019 r. prace remontowe

przeprowadzono do tej pory w 21 nieruchomościach (w zależności od wskazanego we wniosku zakresu robót, niektóre otrzymały dotację więcej niż raz). Warto dodać, że niezależnie od otrzymanej dotacji, właściciele i użytkownicy wieczystości niejednokrotnie realizują szerszy zakres robót budowlanych m.in. w lokalach mieszkalnych, służących kompleksowemu odnowieniu nieruchomości.

Łęgska 34 (zdjęcie nr 1): Program Remont krok po kroku (dotacja 30%) - nieruchomość Łęgska 34 w zakresie: generalny remont dachu, renowacja elewacji (stolarka, parapety, gzymsy, tynki, malowanie); remont tarasu zewnętrznego. Wysokość dotacji: 72 292,15 zł.

Łęgska 77 (zdjęcie nr 2): Program Historia się opłaca (dotacja 50%) - nieruchomość Łęgska 77 w zakresie: remont budynku frontowego (remont konstrukcji dachowej, pokrycie dachu, wymiana stolarki zewnętrznej, remont elewacji, remont nawierzchni w bramie, remont klatek schodowych); remont oficyny: remont pokrycia dachu, wymiana stolarki zewnętrznej, remont elewacji, remont klatek schodowych; wymiana kanalizacji zewnętrznej. Wysokość dotacji: 377 611,97 zł



JESIEŃ W KAWIARNI OBYWATELSKIEJ

Fundacja Ładowarka, czyli operator „Śródmieście Cafe” niezmiennie zaprasza na **środowe spotkania przy muzyce na żywo**. Za pianinem siada Wojciech Marciniak. Muzyka towarzyszyć będzie gościom przy rozmowach, kawie, grach planszowych w godzinach 16:00 – 18:00. W listopadzie odbędą się także **drugi chopinowski recital pianistyczny**. Mniej znane kompozycje Fryderyka Chopina wybrzmiały w **niedzielę 21 listopada o godz. 18:00**. 27 listopada zapraszamy z kolei dzieci z dorosłymi na **warsztaty scrapbookingowe**. W godzinach 12:00 – 14:00 przygotować będziemy „exploding boxy” czyli małe pudełeczka na drobności. Wstęp jest oczywiście bezpłatny i nie obowiązują zapisy.

Mieszkańcy Śródmieścia oraz całego miasta mogą korzystać z darmowych, stacjonarnych porad prawnych. Kawiarnia obywatelska z własnej inicjatywy, we współpracy z lokalnym środowiskiem prawników i radców prawnych oraz „Co w prawie piszczy”, zaprasza na **darmowe porady prawne** udzielane przez apl. Adw. Pana Mateusza Miłkę – poniedziałek, 8 listopada, zaś z rad. Pr. Panią Darią Górniak-Dzioba – poniedziałek 29 listopada. Spotkania odbywają się o stałych godzinach 17:00 – 18:00. Nie obowiązują wcześniejsze zapisy, a orientacyjny czas dedykowany jednej poradzce prawnej to ok. 20 min. 13 listopada w sobotę zapraszamy na **dzień dedykowany szachom**, zaś najmłodsi będą mogli pobawić się

klockami LEGO 27 listopada podczas **rodzinnego budowania**. Kawiarnia obywatelska przy 3 Maja 9 zaprasza na kawę każdego dnia w godz. 12:00 – 18:00, soboty 10:00 – 14:00.

